

EDUCACIÓN CONTINUA / DIPLOMADO

Programas de 30 clases | 3 horas por día | Total: 90 horas.

Diseño de espacios exteriores

Impartido por: Xavier Roselló

Modalidad: Presencial

OBJETIVO:

El estudiante logrará comprender, conocer y ubicar todos los elementos necesarios para la conceptualización, representación, especificación, presentación y construcción de un Espacio Exterior, más allá del paisajismo formal.

PUBLICICO:

Diseñadores de Interiores, Diseñadores Industriales, Arquitectos y profesiones afines.

DURACIÓN:

15 semanas, 2 días a la semana, 3 horas por día - total 90h presenciales.

HORARIO:

de 6:00pm-9:00pm

MATERIALES:

Papel Básico formato 11 x 13 ó Din A3
Lápices de grafito. Mínimo HB, 2H y 2B
Marcadores de colores
Lápices de colores
Computador

CONTENIDO POR SEMANA:

1	Introducción	Presentación del Diplomado, presentación del perfil profesional del docente.	1
2	Representación Gráfica	Presentación de distintas técnicas de Representación Gráfica, desde lo manual a lo digital.	1
3		<i>PRÁCTICA 1_Demo</i>	1
4		<i>PRÁCTICA 2_Representación en Planta a escala y a Color</i>	2
5		<i>PRÁCTICA 3_Representación en Perspectiva</i>	2
6	Materiales	Saber distinguir los materiales más apropiados para el exterior, garantizando normas de seguridad, mantenimiento y envejecimiento	4
7	Mobiliario	Adquirir conocimientos en los tipos de mobiliario más apropiados para el exterior, reconociendo las marcas principales y el diseño a medida	2
8	Iluminación	Tipos de luminarias y cómo se definen sus estándares de protección para que se puedan ubicar en el exterior	2
9	Estructuras autoportantes	Tipologías y sistemas constructivos aptos para estructuras livianas en el exterior. Materiales	3
10	Equipos y Audio	Equipos tecnológicos aptos para el exterior. Tipos y especificaciones técnicas	1
11	Cocinas	Mobiliario y equipos de cocina para el exterior	1
12	Piscinas	Construcción y tipos. Empotradas y de superficie. Dimensiones y prestaciones	1
13	Espejos de agua y estanques	Construcción, efectos, dimensionamiento e instalaciones para su correcto funcionamiento	1
14	Fuentes	Construcción, efectos, dimensionamiento e instalaciones para su correcto funcionamiento	1
15	Regadío	Tipos y su instalación	1
16	Elementos vivos	Especificación de vegetación según su escala y jerarquía en el espacio para el ordenamiento de éste.	1
17	Proyecto Final	Diseño de un espacio exterior aplicando los conocimientos adquiridos en el Diplomado	4
18	Presentación	Socialización de las Propuestas de Diseño y retroalimentación de las mismas	1

número de clases	30
------------------	----