

## EDUCACIÓN CONTINUA / CURSO

Programa de 5 clases | 5 semanas | 3 horas por día | Total: 15 horas.

### Introducción a la Producción Audiovisual

**Impartido por:** Daga Gautreau

**Modalidad:** Presencial

#### Descripción/Objetivo del programa:

Este taller busca introducir a los participantes en la planeación, gestión y ejecución de los proyectos audiovisuales. Aprenderán sobre el rol del productor, su relación con los diferentes departamentos y áreas; así como el proceso y los procedimientos logísticos de la producción audiovisual.

#### Clase 1

- Introducción del instructor y los participantes
- Revisión del sílabo del curso
- La dirección general de cine y la ley de cine
- Los artículos 34 y 39 de la ley de cine
- Porque filmar en república dominicana
- Definición conceptual producción

#### Clase 2

- Organigrama de una producción
- Fases de la producción audiovisual
- El guión y los desgloses

#### Clase 3

- El departamento de producción
- El departamento de dirección
- Relación entre producción y otras áreas

#### Clase 4

- Los contratos de producción
- Planificación del proyecto audiovisual
- Cotización, presupuesto, orden de compra, facturas

#### Clase 5

- Características singulares de la producción publicitaria
- Realización de anuncios
- Relación entre publicidad y cine